

CONFIGURACIONES TÍPICAS DE CANALES DE CABLE

OBJETIVO:

Se trata de una instalación típica de un canal de cable para la transmisión de 32 señales con contenido propio y señales contratadas recibidas vía satélite. La transmisión podrá realizarse indistintamente y cuando se requiera en forma manual o automática

Descripción:

Consta de 4 servidores de video que transmiten 8 señales cada uno para lo cual, cada uno posee dos placas de video de 4 canales para la transmisión.

Las placas de video tienen conectada la señal satelital correspondiente para su retransmisión.

Cada uno de los servidores tiene, además, conectado un detector de Cue-Tone de 8 canales donde se reciben los tonos DTMF de inicio / parada de tanda de las señales satelitales contratadas para el funcionamiento automático.

Se dispone de tres puestos de Producción para la inserción del contenido de Video de los canales.

Estos puestos contienen el hardware software necesario para la edición y captura y un programa de importación de los videos editados para cualquiera de los 32 canales de la red.

Se coloca también un servidor de Video de backup.

Este servidor tiene capacidad de almacenamiento para poder mantener una copia de todo el contenido de video, programación, etc. de los 32 canales de la red.

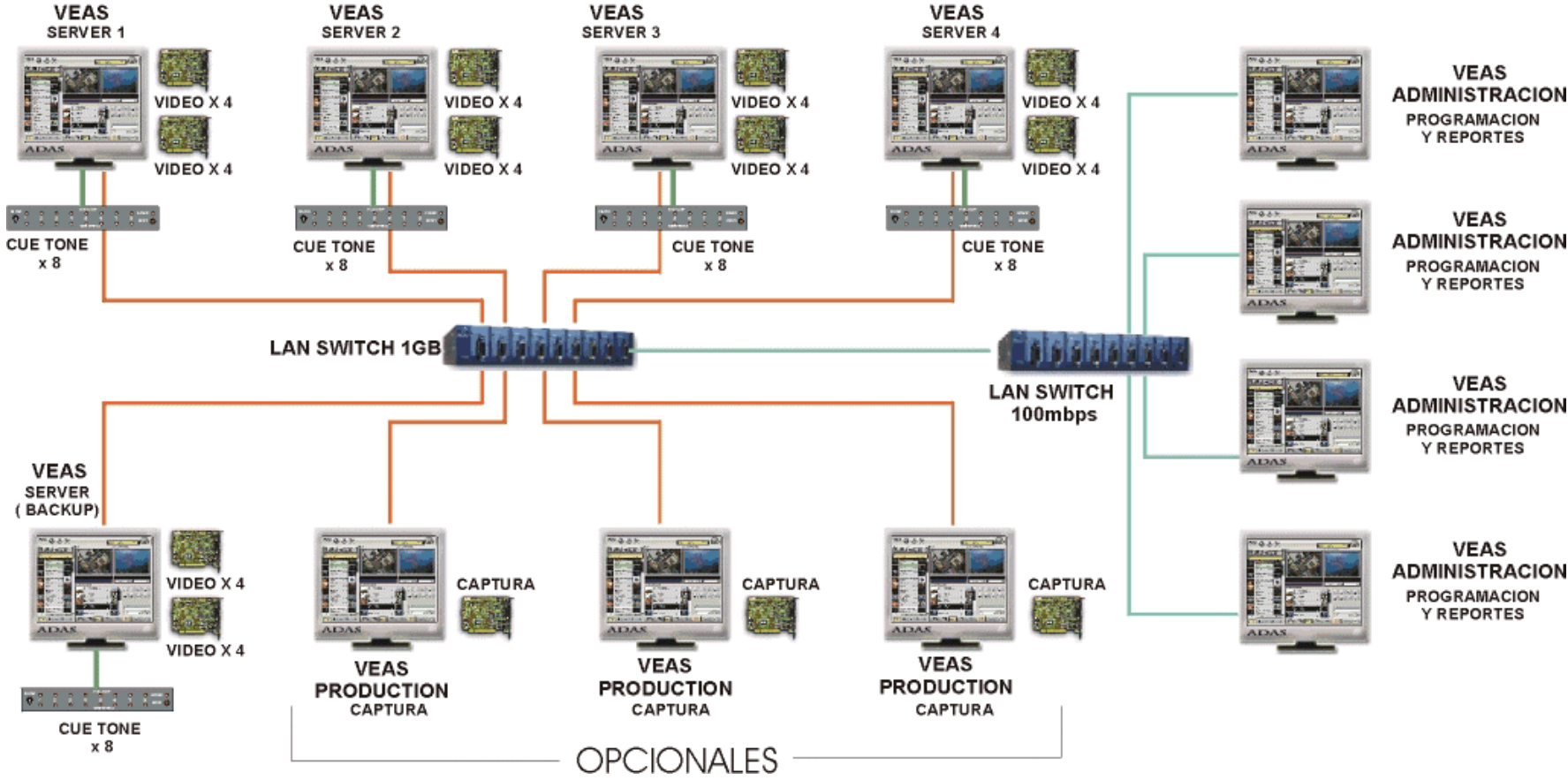
También dispone de un detector de Cue-Tone de 8 canales y dos placas de video de 4 canales para la transmisión.

El mismo se utilizará de respaldo de cualquiera de los servidores principales.

Los cuatro puestos Administrativos realizan tareas de Programación y certificación de Aire para cualquiera de los 32 canales del sistema.

Todo el sistema de video (Servidores y puestos de Producción) se interconectan a través de un switcher de 1GB para transferencia de videos a través de la red mientras que los puestos Administrativos se conectan al sistema mediante un switcher de menor velocidad (100mbps) ya que el requerimiento es menor.

ESQUEMA GENERAL



Descripción del Funcionamiento general:

Servidores Principales:

Cada uno de los servidores transmite 8 señales.

En cada uno de ellos se almacena el contenido de video de las 8 señales que transmite.

En las entradas de las placas de Video se conecta la señal satelital correspondiente que se retransmitirá en cada canal del servidor.

En el detector de Cue-tone se conectan las señales DTMF recibidas de cada señal satelital el cual controlará la transmisión cuando el canal funcione en modo automático.

Cada uno de los canales del servidor transmitirá la señal satelital recibida y al momento de la tanda publicitaria satelital transmitirá la pauta local programada con los videos correspondientes al canal conmutando la señal externa y transmitiendo el contenido de la pauta.

Esta operación podrá realizarse en forma manual o automática.

Cuando la operación es automática, la pauta local se dispara a traves de los tonos DTMF que recibe el detector de Cue-Tone de la señal satelital el cual envía los comandos de inicio / parada de la pauta.

Servidor de Backup:

El servidor de backup almacena todo el contenido y programación de los 32 canales del sistema.

Para ello dispone de un software de Auto Backup que chequea y actualiza constantemente las novedades de cada uno de los servidores.

Ante la eventual falla de cualquiera de los servidores, el servidor de Backup podrá reemplazar a aquel que salió de servicio, pudiendo continuar con la transmisión de todos los canales del servidor en falla.

Puestos de Producción:

Los puestos de Producción realizan la tarea de captura e importación del material de cada uno de los canales de los servidores principales.

Cualquier puesto podrá producir para cualquiera de los canales o bien podrán configurarse para que cada uno se utilice para determinados canales.

La captura y producción se almacena en sus discos locales y luego de producido el material se exporta y almacena al servidor del canal correspondiente a través de la red.

Puestos de Administración:

Los puestos de Administración realizan la programación de los canales del sistema.

Cada uno de ellos podrá configurarse para programar los canales de un servidor en particular o bien cualquiera de los puestos podrá programar cualquier canal.

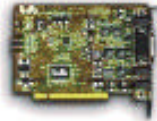
Desde aquí se podrá ver todo el contenido de video de los canales para realizar las pautas comerciales. Dicho contenido se actualizará automáticamente a medida que las producciones produzcan e importen nuevos videos en los canales de los servidores.

Cuando se realice una nueva programación o una modificación en un canal, se verá reflejada inmediatamente en el servidor, lo cual permite la actualización permanente de la programación.

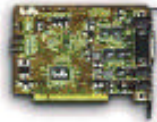
Estos puestos tendrán también la tarea de realizar certificaciones de Aire con los reportes generados de cada uno de los canales.

Dicha información se actualiza en tiempo real permitiendo ver la últimas novedades al instante de producirse.

VEAS SERVER (4)



PLACA DE VIDEO
4 CANALES



PLACA DE VIDEO
4 CANALES



PLACA DE RED
1GB



DISCO RIGIDO
40GB



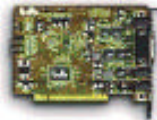
DISCO RIGIDO
120GB



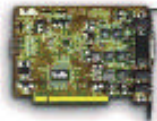
DISCO RIGIDO
120GB

VIDEO
4Mbps x canal
SVHS
2GB / hora

VEAS BACKUP (1)



PLACA DE VIDEO
4 CANALES



PLACA DE VIDEO
4 CANALES



PLACA DE RED
1GB



DISCO RIGIDO
40GB



DISCO RIGIDO
200GB



DISCO RIGIDO
200GB

ALMACENAMIENTO VIDEO

320GB: 5 horas x 32 canales @ 2GB / hora

AMPLIABLE HASTA 1.200GB MAXIMO (INTERNO)

VEAS PRODUCTION (3) OPCIONAL



**PLACA DE VIDEO
Y CAPTURA**



**PLACA DE RED
1GB**



**DISCO RIGIDO
40GB**



**DISCO RIGIDO
120GB**